



UNG KIRKESANG

www.sang.no • oktober 2016

Fint på

SOMMERSKOLE

Side 4 og 8



Guttekortreff Side 6

Dirigentopplæring Side 12-13

Norbusang Side 15

Ung kirkesang er bladet for deg som er medlem i Ung kirkesang

Redaktør: Ole A. Østhassel

Adresse: Konsul Wildsv 1, 4621 Kristiansand. **E-post:** post@sang.no

org.nr. 971 337 893 **Telefon:** 37 27 18 17 **kontonummer:** 3202 20 28080

Leiar i landsstyret:

Ole A. Østhassel 905 02 797 ole@sang.no

Landsstyremedlemmer

Madelene Leidland	932 08 830	madelene@leidland.net
Øivind Mikalsen	900 19 249	oivind.mikalsen@gmail.com
Birgit S. Øygard	458 09 112	10gribs@gmail.com
Kai Steffen Østensen	454 14 793	VGDGKS@hotmail.com
Elisabeth Spydevold	977 79 066	elisabeth.spydevold@gmail.com
Tone S. Ø. Steinkopf	900 41 393	steinkopf@online.no
Anders Jarmund	469 08 668	ajarmund@gmail.com
Rolf Axelsen Lie	951 83 114	Rolf@bokyrkje.no
Aud-Sissel F. Følstad	984 01 751	Audismusic@hotmail.com

Valnemnd

Johanne Bjørkhaug	482 14 974	johanne.bjorkhaug@gmail.com
Susanne R. Haugland	97 097 918	susannerh@gmail.com
Beate S. Fevang	980 77 387	bfevang@drammen.kirken.no

Sekretariat

Generalsekretær	www.sang.no	37 27 18 17	post@sang.no
Org. konsulent	Nils Hidle	98 088 768	nils@sang.no
Opplæringskonsulent	Per Ivar Tamnes	472 03 002	per.ivar@sang.no
Vokalped. konsulent	Ingvild Ø. Vist	470 18 370	ingvild@sang.no
Prosjektkonsulent	Randi MC Aarflot	992 95 700	randi@sang.no
Prosjektkonsulent	Rune Bergmann	918 48 028	rune@sang.no
Prosjektkonsulent	Bryan Breidenthal	975 49 003	bryan@sang.no

Regionledda og leiarane deira:

Ung kirkesang Agder og Telemark	Rolf Axelsen Lie	951 83 114
Ung kyrkjesong Bjørgvin	Inger Elisabeth Aarvik	958 07 230
Ung kirkesang Borg	Elisabeth Spydevold	977 79 066
Ung kirkesang Hamar	Maria Notland	994 79 393
Ung kirkesang Nidaros	Kristin Eidhamar Næss	977 79 581
Ung kirkesang Nord-Hålogaland	Erlend Karlsen	917 23 578
Ung kyrkjesong Møre	Kathinka Møller	945 39 907
Ung kirkesang Oslo Stift	Olav Morten Wang	992 52 267
Ung kirkesang Stavanger Stift	Susanne R. Haugland	97 097 918
Sør-Hålogaland Ung kirkesang	Oddrunn J. Solberg	904 08 651
Ung kirkesang Tunsberg	Kristin Vold Nese	975 21 948
Musica Sacra	Yngvild Stuksrud	480 09 374

Fornyng og bevaring av kyrkjesongen

Ung kirkesang er ein organisasjon av, for og med korsongarar i barne- og ungdomskor knytt til menigheter i heile landet, frå Lista og Lindesnes i sør til Hammerfest i nord. Ung kirkesang har meir enn 8000 medlemmer i omlag 315 medlemslag.

Ung kirkesang arrangerer kurs for korsongarar og dirigentar. Kursa blir arrangert i samarbeid med stiftsforbunda, over heile landet.

Ung kirkesang gir ut rettleiingshefte og materiell til bruk i medlemslaga. Noter blir gjeve ut på Ung kirkesangs eige forlag, Kirkesangforlaget.

Ung kirkesang er ein sjølvstendig og demokratisk organisasjon som blei skilt ut frå Norges Kirkesangforbund (NKSF) i 1996. Ung kirkesang er bygd opp av stiftsforbund, eitt i kvart bispedømme. Ung kirkesang arbeidar for å betre kåra for korsong og kyrkjemusikk Gjennom fagleg og politisk arbeid.

Ung kirkesang er med i desse strukturalane: Landsrådet for Noregs barne- og ungdomsorganisasjonar (LNU), Norsk musikkråd (NMR), Musikkens studieforbund (MSF), Koralliansen, Kulturalliansen, Ungdommens Kyrkjemøte, Samarbeidsråd for barne- og ungdomsorganisasjonar, Nordisk barne- og ungdomskorsamarbeid (Norbusang) og Frivillighet Norge.

Rolf@bokyrkje.no
ingerelisabethaarvik@gmail.com
elisabeth.spydevold@gmail.com
maria.notland@gmail.com
kristin.eidhamar.naess@gmail.com
erlend.karlsen@kirken.tromso.no
kathinkarm@gmail.com
olavmorten@gmail.com
susannerh@gmail.com
oddrunn.jonette@hotmail.com
kristin@korskolen.no
Yngvild.Wattum.Stuksrud@asker.kirken.no





HEI, ALLE SANGERE OG KORLEDERE!

Mye spennende skjer i Ung kirkesang om dagen, over hele Norge. Om du bor i nord eller sør, øst eller vest, så kan du melde deg på kurs. Vi ønsker å tilby våre korsangere og korledere kurs og leire som kan være med å løfte motivasjonen, interessen og kompetansen ytterligere. Blant de store arrangementene vi har, er korsommerskolene. For mange er disse høydepunkt i året. Bli med du også!

Ung kirkesang har lenge sett behovet for å løfte guttekorsangen i Norge. I 2013-2015 gjennomførte vi prosjektet Gå for gull sammen med Sølv-guttene og guttekorene våre på Sørlandet. Dette prosjektet videreføres i tre nye år fram til 2018. I år blir det arrangert guttekortreff i Stavanger domkirke i allehelgenshelgen med Mozarts Requiem på repertoaret. Dette gleder vi oss veldig til. Les mer om dette i bladet.

Vi har også spikret en ny stor korfest i Nord-Norge. 22.-25. juni arrangerer vi Sangfest i Harstad, som blir en del av Festspillene i Nord-Norge. Her skal vi delta på festgudstjeneste i den gamle, ærverdige Trondenes kirke. Dette gleder vi oss også veldig til.

Det er flott å få være korsanger. Alle som synger i kor i våre kirker, er med på å løfte gudstjenesten. Det trenger gudstjenestene i Norge.

Ha et godt korår, alle sammen!

*Vennlig hilsen
Ole A. Østhassel
Leder i landsstyret*





112 deltakarar og medverkande på Ung kirkesangs 21.
Korsommarskule i Kristiansand.



Av: Oda Steinkopf

SUMAREN ER OVER, OG DET ER KORSOMMAR- SKULEN PÅ LUND OGSÅ.

*Dette er ein stad der korsongarar frå store delar av landet
samlast om eit felles ønskje, å synge saman i kor.*





Korsommarskolen har guttekor, jentekor og felleskor

Det var leiarhelg helga før veka starta. Det er ein god måte for leiarane å bli kjend med, og skape tillit til kvarandre før deltakarane kjem. Korsommarskolen tyder 50-leik, aktivitetar som ballspel, supergruppe og forming, bading på stranda, tur til dyreparken, og, det det handlar mest om; å synge i kor. I år var det felleskor, guttekor, jenter store og jenter små. Tur til dyreparken på onsdagen er alltid eit høgdepunkt for veka. Men på grunn av dårleg vêr, så måtte

turen vente til torsdagen. Men betre å reise seint enn aldri.

Det musikalske programmet var sett saman av forskjellige songar i ulike stilar, med både Bæ, bæ lille lam, Happy og noko frå Bjerkheimjazz. Felleskoret var ei lita utfordring for kvar og ein av oss. Under leiging av Tone Synnøve Øygard Steinkopf skulle ein synge litt alt og litt tenor, litt her og litt der. Nokon skulle flytte seg hit, og nokon dit. Men til tross for

usikkerheit blant songarane vart det ein brakande bra konsert på slutten! Alle kora gjorde ein flott innsats for konserten, og mykje god tilbakemelding kom.

Tusen takk for ein flott leir med fin musikk og kjekke folk!
Helsing Oda Kristine Øygard Steinkopf

Ps: Meld deg gjerne på neste års korsommarskule!



Konsert i Lund kirke, Guttekolet syng og Henrik Brusevold dirigerer



Øving til Faurés requiem i Stavanger domkirke 2014:
Allehelgenshelga 2016 er 100 gutter påmeldt til å framføre
Mozarts requiem med meir enn 20 musikarar i orkesteret.



GUTTEKORTREFF



Av: Ole Aleksander Østhassel

I 2013 startet prosjektet Gå for gull- fra Sølvguttene til gullstrupene på Sørlandet. Dette prosjektet var konsentrert om Sørlandet, gikk over tre år og hadde samlinger på Lista, i Kristiansand, i Bø og i Stavanger. Formålet med prosjektet var å stimulere til vekst blant guttekor. Et konkret og synlig resultat av prosjektet var at Kristiansand domkirkes guttekor ble startet. Dette guttekoet vokser sakte men sikkert, noe som gleder oss stort. I september vant guttekoet Amalienborgprisen.

Guttekoriidsjel Bryan Breidenthal var prosjektleder for Gå for gull, og har nå fått midler til enda et prosjekt, Gullgruver for norsk korsang, som nå overtar for Gå for gull. Prosjektet skal også denne gangen vare over tre år, med et årlig guttekortreff allehelgenshelg, i 2016, 2017 og 2018. Første samling finner sted i Stavanger domkirke i 4.-6. november 2016. Guttekorene som er med er Sølvguttene, Vanse guttekor — Deo

Gloria, Stavanger domkirkes guttekor, Kristiansand domkirkes guttekor, Nøtterøy kirkes guttekor, Bodø domkirkes guttekor, Ishavsguttene, Førde kyrkjes guttekor, Majorstuen Guttekor og Oslo domkirkes guttekor. På programmet står intet mindre enn Mozarts Requiem og Hovlands Allehelgensmesse. Med seg har guttene musikere fra Stavanger symfoniorkester. Det blir en festaften i Stavanger domkirke.





*Festspelgudsteneste i Trondsnes kirke
Trondenes kirke ligg ca 1100 meter nord for
Hagebyen skole. Vi skal øve her og synge i
gudstenesta 25. juni*



*Hagebyen skole. Her skal vi overnatte. Hagebyen
skole ligg ca midt mellom Harstad sentrum og
Trondenes kirke.*

SANGfest I HARSTAD

**I 2017 inviterer Ung kirkesang til sangfest for alle medlemskor i Harstad.
Sangfesten blir avslutta med festspelgudsteneste 25. juni i Trondenes kirke.**

Sangfesten begynnar den dagen skuleferien i Nord-Norge begynnar, torsdag 22. juni. Deltakarane skal få vere med på grottebad og det blir sangfest-t-skjorte til alle. Det blir overnatting i Hagebyen skole og arrangementet er for korsongarar 10 år og eldre.

Modellen for arrangementet er dugnad: Dei korleiarane som melder seg på kan få oppgåver som instruktør, akkompagnatør etc., og det er trong

for hjelp til matstell, nattevakter, etc.

Kvart kor som deltar må minimum ha med ein vaksen person som overnattar saman med deltakarane.

Vi håpar å samle minimum 40 korsongarar, helst 100 eller fleire til dette arrangementet. Planen er at det skal bli eit årvisst arrangement. Øvingsopplegg (eventuell gruppeinndeling: guttar, jenter, store og større), repertoar etc., vil bli tilpassa

dei som melder seg på. Det er eit mål at det blir guttekorgruppe! Mange kor i regionen har forhånds- meldt si interesse, og det ser ut til at det kan bli ein skikkeleg fest.

Prosjektet er eit samarbeidstiltak mellom Landsstyret i Ung kirkesang, stiftsforbunda i Nord- og Sør-Hålogaland og Festspillene i Nord-Norge. Du finn påmeldings- brosjyre på sang.no, under kurs.





I år var vi hele 80 deltakere, og Mjuklia var nesten helt full. Ungdomslederne hadde vandret fra Dombås til Oppdal, og ankom Mjuklia dagen før deltakerne. Da deltakerne kom, ble de derfor møtt av en stor velkomstkomite, og de ble registrert, fotografert og tildelt rom og gruppe. Etter at alle sammen hadde spist god mat i den nye, kjempefine matsalen, stod 50-leken og andre bli kjent-leker på programmet. Senere på dagen hadde vi den første korøvelsen, og leiren var skikkelig i gang.

Resten av dagene gikk med til flere korøvelser, gode måltider, padling i kano, bruskassestabling, klatring i klatreveggen, fotball, taubane og som alltid mye faceoff. Alle sammen hadde det gøy både inne og ute

sammen med nye og gamle venner. Noen fikk prøvd noe de aldri hadde prøvd før, noen fikk utfordret høydeskrekken, og det ble til og med satt ny ung kirkesang-rekord i bruskassestabling!

Dagene gikk fort, og plutselig var onsdagen, turdagen, der. Denne dagen skulle vi være med å synge på familiemesse i Nidarosdomen. Vi reiste med buss til Trondheim etter frokost. I Trondheim var det



Av: Hanna Sofie Skåland



Korsommerskolen øver til gudstjeneste i Nidarosdomen, Marie Håkensen dirigerer.



strålende sol og kjempefint vær, og vi koste oss på middelaldermarkedet og i Waisenhusen. Vi fikk også en liten, interessant omvisning i Nidarosdomen før gudstjenesten. På gudstjenesten var koret forsangere på kjente salmer som Odd J. Overøye hadde arrangert. Vi sang også noen sanger alene. Det er alltid like gøy å få lov til å synge i selveste Nidarosdomen. I år var også Overøye tilstede på gudstjenesten, noe som gjorde det ekstra stas. Etter familiemessa reiste vi tilbake til Mjuklia og forberedte oss til underholdningskveld. Den var som vanlig full av underholdende og morsomme innslag. Torsdag var hjemreisedag, en dag full av klemmer og tårer. Nå vil resten av året gå til mimring og savn, samtidig som vi gleder oss stort til neste år. Jeg vil takke alle som var med på leir i år for en fantastisk uke. Takk til leirsjefene Elisabeth og Ole, dirigentene, akkompagnatørene, ungdomslederne, alle deltakerne og alle andre som var med på å gjøre uka kjempebra. Håper vi sees igjen neste år!



Bruskassestabling er en populær aktivitet.



Klatreveggen gir utfordringer

PÅ VANDRING OVER DOVRE



I nedoverbakkane, med målet i sikte, er det litt energi til overs.

I år som de siste årene møtes ungdomslederne på Mjuklia til vandring i forkant av korsommerskolen. I fjor vandret vi inn til Nidarosdomen. I år startet vi igjen på Dombås på ferden mot Nidarosdomen. Årets vandrer-gjeng bestod av en salig blanding av noen som har gått mange vandringar, noen som har gått noen og noen som ikke ante hva de hadde begitt

seg ut på. Vi tilbakela ganske mange kilometer og høydemeter mens vi fylte på med ledertrening, tidebønner, filosofiske samtaler og mye sosialt samvær. På denne måten blir ungdomslederne en utrolig flott og sammensveiset gjeng som jobber godt sammen på korsommerskolen.



I år gikk vandringa langs pilegrimsleia gjennom dei høgaste partia over Dovrefjell. Neste år går leia vidare frå Oppdal mot Nidaros.



Framme ved særtane øvst i Vinstradalen, fast overnattingsstopp tredje kvart år for Ung kirkesangs pilegrimsvandring frå Dombås til Nidarosdomen.



Ung kirkesangs landsmøte 2015.
Det stemmes over forslagene til handlingsplan.

LANDSMØTE 2017



Av: Madelène Leidland

Ung kirkesang er en organisasjon som hører på sine medlemmer. Medlemmene skal være med å forme organisasjonen til sin egen. De skal være med å bestemme hva organisasjonen skal gjøre. De skal få muligheten til å si noe om det som er gjort. Landsmøtet er en slik plass hvor man kan gjøre dette. Om man kommer da.

På landsmøtet er det mye som skjer. Noe er formelt, mens noe er uformelt. Til sammen blir det en ganske fin opplevelse. Sjansene er også store for at man får noen nye bekjenskaper fra andre steder i landet.

Det neste landsmøtet er allerede 21.-23. april 2017 i Tønsberg. Da skal vi blant annet komme frem til hva Ung

kirkesang skal gjøre de neste to årene og hvem som skal sørge for at det skjer. I tillegg til de fantastiske ansatte vi har i organisasjonen, så velger landsmøtet et landsstyre for to år om gangen.

Husk at du kan være med å bestemme og si din mening om hva Ung kirkesang skal gjøre og hvem som skal gjøre det. Ta kontakt med

ditt stiftsforbund og hør om de har en plass til deg. La din vilje skje!

Velkommen!



STYREKURS

I august 2015 arrangerte Ung kirkesang et nytt kurs, et styrekurs for ungdom. Det ble arrangert i Bergen 28.-30. august 2015, med deltagere fra Narvik, Sveio, Molde og Bergen. Målet med kurset var å gi en kort og generell innføring i styrearbeid.

Som korsangere skal vi synge i kor, men koret går ikke rundt av seg. Bak skjuler det seg en god dose organisatorisk arbeid fra i all hovedsak frivillige personer. Som ungdom i et styre har du flere fordeler: du er nærmere de som styret faktisk handler på vegne av og du har sikkert også mange gode ideer. Det er i tillegg

en veldig god erfaring å sitte i et styre som du kan dra nytte av senere.

Ungdommens stemme når det gjelder hva koret skal drive på med og hvordan det ellers skal driftes er meget verdifull. Men det er ingen oppskrift på hvordan man driver et godt styrearbeid. Det er mange faktorer



Deltakere på styrekurs i Bergen, på veg til kaffipause: Frå venstre: Madelène Leidland, Lisa N. Eriksen, Amalie Eidet, Sivert K. Klokk, Guro Lindvik, Tuva M. Åserud, Birgitte Christiansen, Mathea-Linea K. Klokk og Marie Elise Wang.

som spiller inn, men et engasjement er en start.

Ung kirkesang kan arrangere flere slike kurs om det er

ønskelig.
Ta kontakt med oss!

MEDLEMSFORDELER I UNG KIRKESANG

Ung kirkesang er ein organisasjon for kor og andre kykemusikalske lag. Vi har småbarnsanggrupper, babysang, orgelklubbar og alle slags kor som innmeldte medlemslag.

Eit medlemslag i Ung kirkesang har mange fordeler. Medlemmer og leiarar kan vere med på kurs, sangtreff og korsommarskular. Det blir gitt ut noter og laga materiell til rettleiing og opplæring. Kontingenten er låg, berre kr 100 for kvart medlem pr år. Lag som er medlemmer får konsertavgifta betalt av Ung kirkesang, og får tilgang til å søke vaksenopplæringsmidlar for alle medlemmer over 14 år. I tillegg får medlemslaga frifondmidlar, og anledning til å søke prosjektmidlar. Nystarta eller nyinnmeldte lag får oppstartstøtte.

Ung kirkesang har eiga facebookside for dirigentar, der det blir delt tips, og gode råd. Til hjelp for å organi-

sere medlemsrapportering og støtte til medlemslaga brukar vi nettbasert medlemssystem, der staben i sekretariatet hjelper og støttar lagsleiarane med nødvendig arbeid. Organisasjonen kan også gi råd og tips om organisering, sangteknikk, opplæringsmateriell og formidle kontakt til ressurspersonar og nettverk som kan hjelpe ditt lag vidare.

Ung kirkesang er open for alle lag, uavhengig av sjanger og kyrkjeleg tilknytning, men rettar seg primært mot kor og andre lag som driv kyrkjemusikk med, for og av barn og unge under 26 år.

Du kan lese meir om fordeler med medlemskap på nettsida vår:

www.sang.no.

Viss du vil melde inn laget ditt: ta kontakt med sekretariatet, eller send ein e-post til post@sang.no.



Nils Hidle tek gjerne imot telefonar om alle ting frå innmelding, råd om kvar det kan skaffast midlar og tips til organisering



Noen av deltakerne på kurset fikk dirigere alle kursdeltakerne på gudstjenesten i Bodø domkirke 14. Februar 2016.

KANTORILEDERKURS FOR KORSANGERE



Av: Øivind Mikalsen

Flere kormiljøer fra Trøndelag og Nordland samarbeider om kursing av egne korsangere.

Kantorilederkursene gir korsangere opplæring i notelære, direksjon, «sang – oppvarming og lek», spill på instrument, trosopplæring og «organisasjon og samarbeid». Kurspakken har eksistert i flere år, men i nord har det tatt helt av. Hvert halvår samler Nidaros og Sør-Hålogaland stiftsforbund rundt 60-70 korsangere på sine kantorilederkurs. Kurset er delt inn i fire nivåer. Man må mestre ett nivå før man kan gå videre til det neste nivå. Kurset gir korsangerne viktig kunnskap om det å være med i kor. De som har vært med på flere kurs blir viktig ressurser inn i sine lokale kor og kan på sikt bli gode assistenter til sine dirigenter. Ved kurset i Bodø i februar deltok 65 korsangere. Deltakerne var innkvartert på klasserom ved Bankgata skole, og de hadde også all matservering og undervisningen på

skolen. Det ble undervist på alle de fire nivåene. Instruktører var: Siv Anette Lorentzen, Marie Stokke, Oddrun Solberg, Ragnhild Strauman, Rolf Andersen, Karin Eline Hartviksen og Øivind Mikalsen. Assistenter var Johanna Hidle og Karoline Thommesen. Kursansvarlig var Øystein Jæger. Ca halvparten avla avsluttende prøve og dirigerte på gudstjenesten. Noen dirigerte et salmevers, andre et liturgisk ledd. De som var kommet lengst fikk lede koret i en enkel flerstemt sang.

Kunnskapshungrige korsangere markerte seg sterkt på gudstjenesten i Bodø domkirke.





KORLEDER- KONFERANSE

Salmer og sanger i trosopplæringen

Bodø 21. – 22. september 2017

Ung kirkesang inviterer til en konferanse for barne- og ungdomskorledere om bruk av salmer og sanger i trosopplæringen i Den norske kirke.

- Kirkelig utdanningscenter i nord: Presentasjon av forskningsprosjektet "Bruk av salmer og sanger i Den norske kirkes trosopplæring", v/Ragnhild Strauman m.fl. Prosjektet er støttet av Kirkerådet.
- Ung kirkesang: Sang- og ressursmateriell til bruk i trosopplæringen, utviklet med støtte fra Kirkerådet, v/Inger Elisabeth Aarvik og Randi Clausen Aarflot.
- Ung kirkesang: Samhandling mellom kontinuerlig korarbeid og breddetiltak, v/Inger Elisabeth Aarvik.
- Kirkerådet: Korarbeidet i menighetens trosopplæringsplan - mulighetsrom, v/Kristine Aksøy. Plenumssamtale.

Konferansen er støttet av Kirkerådet, prosjektmidler til utvikling av trosopplæringsreformen.

Informasjon program, pris og overnatting:

www.sang.no

www.facebook.com/ungkirksang

Kontakt: Ingild Øverby Vist,
ingild@sang.no, 470 18 370





NORBUSANG



Av: Birgit Salomonsen Øygard,
Norbusangrådet

I 2017 kommer Norbusangfestivalen til Norge!

Som medlem i Ung kirkesang har du og koret ditt mulighet til å være med på den fantastiske Norbusangfestivalen. Norbusangfestivalen er en nordisk korfestival for barne- og ungdomskor, og arrangeres hvert år i ett av de fem nordiske landene. I fjor var festivalen i Finland og i år Holstebro, Danmark. I 2017 skal festivalen være 24.-28. mai i Os, utenfor Bergen.

Norbusangfestivalen gir deg minner for livet. Du får synge, spise, snakke, leke, le og bli godt kjent med barn og unge fra alle de nordiske landene. Du lærer mer om nordisk kultur, nye ord, nye sanger, nye leker og nye måter å gjøre ting på. Og du blir flinkere til å omgås og bli kjent med nye mennesker. Det er en egenskap du har

bruk for hele livet. Norbusangfestivalen kan også være en fin plass å reise for å bli bedre kjent med ditt eget kor.

Hold deg oppdatert på norbusang.org og Norbusangs facebookside for informasjon om workshops, konserter og utflukter. Jeg garanterer en superkjekk festival, og håper å treffe deg og koret ditt i Os!



Bilde over: Norbusang: 500 korsangere på scenen avslutter med fellesverk i Holstebro, Danmark.

Bilde til venstre: Entusiastiske voluntører fra Island, Danmark, Sverige, Norge og Finland.



B ØKONOMI
ÉCONOMIQUE



Returadresse:
Ung kirkesang
Konsul Wildsv. 1
4621 Kristiansand

Sangteknikk i barne- og ungdomskoret

Denne boka retter seg mot korledere som ønsker å lære hvordan man kan inkorporere sangteknisk veiledning i barne- og ungdomskorarbeidet.

Du finner informasjon om sanginstrumentets anatomi og fysiologi, metodikk egnet for barn og ungdom, gode oppvarmingsøvelser og mye mer. Forfatterne av boka er sangpedagogene Randi Clausen Aarflot og Åshild Kyvik Bauge.

Boka er en del av et prosjekt støttet av Landsrådet for Norges barne- og ungdomsorganisasjoner (LNU).

300,-

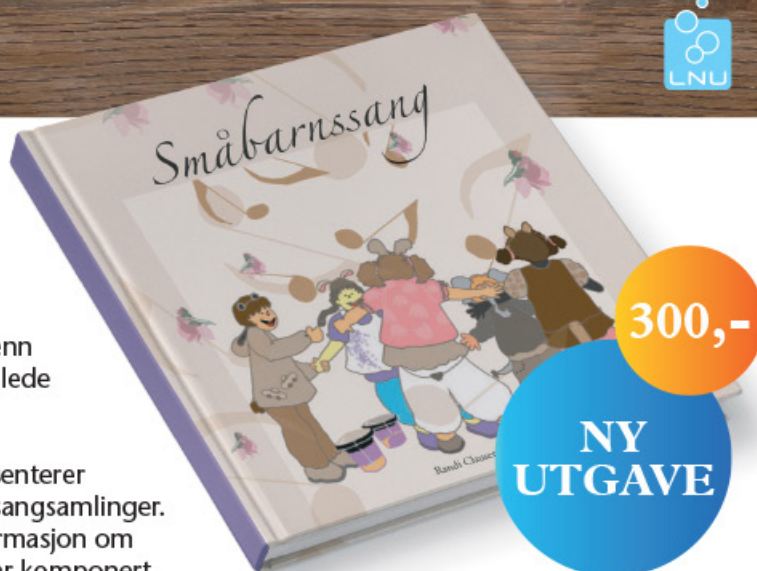


Småbarnssang

Boka for deg som leder småbarnssang

Barn i alderen 1-5 år har andre forutsetninger for sang enn barn i skolealder. Lek, bevegelse og sprudlende musikkglede står i fokus. Boka foreligger nå i revidert utgave.

Boka Småbarnssang av Randi Clausen Aarflot (red), presenterer hvordan du kan tilrettelegge for inspirerende småbarnssangsamlinger. Boka inneholder egnet metodikk, praktiske øvelser, informasjon om barnestemmen og dens utvikling. Carl-Andreas Næss har komponert sanger som er godt egnet til målgruppen.



Begge bøker kan bestilles på post@sang.no, eller til telefon 37271817
Kirkesangforlaget, Ung kirkesangs forlag, Ulvstugguvelen 16, 7374 Røros
Bøkene kan også bestilles i nettbutikken på www.sang.no