



# UNG KIRKESANG

[www.sang.no](http://www.sang.no) # 1 • oktober 2012



Korsommarskule side 10-11

Vidareutdanning side 14

Noter side 13

# Ung kirkesang er bladet for deg som er medlem i Ung kirkesang

Redaktør: Johanne Bjørkhaug Adresse: Fjeldal, 4790 Lillesand. [post@sang.no](mailto:post@sang.no) org.nr. 971 337 893 Telefon: 37 27 18 17 kontonummer 3202 20 28080

## Leiar i landsstyret:

Johanne Bjørkhaug 482 14 974 [johanne.bjorkhaug@gmail.com](mailto:johanne.bjorkhaug@gmail.com)

## Landsstyremedlemmer

Johanne Russdal-Hamre 915 69 806 [johannef91@gmail.com](mailto:johannef91@gmail.com)  
Øivind Mikalsen 900 19 249 [oivind.mikalsen@gmail.com](mailto:oivind.mikalsen@gmail.com)  
Beate S. Fevang 980 77 387 [bfevang@drammen.kirken.no](mailto:bfevang@drammen.kirken.no)  
Øyvind Hellang 997 07 001 [oyvind.hellang@uia.no](mailto:oyvind.hellang@uia.no)  
Ingrid Furdal 415 02 868 [ingrid.furdal@haugnett.no](mailto:ingrid.furdal@haugnett.no)  
Madelene Leidland 932 08 830 [madelene@leidland.net](mailto:madelene@leidland.net)  
Ole A. Østhassel 905 02 797 [osthassel@yahoo.no](mailto:osthassel@yahoo.no)  
Kai Steffen Østensen 454 14 793 [VGDKGS@hotmail.com](mailto:VGDKGS@hotmail.com)  
Christine Borchsenius 915 80 694 [christine.borchsenius@gmail.com](mailto:christine.borchsenius@gmail.com)  
Magnus Gibbs 988 61 330 [mastergibbs@lyse.net](mailto:mastergibbs@lyse.net)

## Valnemnd

Susanne R. Haugland 97 097 918 [susannerh@gmail.com](mailto:susannerh@gmail.com)  
Jenny Lindheim 957 767 82 [jenny@sang.no](mailto:jenny@sang.no)  
Arne Hadland 901 22 356 [arne.hadland@gmail.com](mailto:arne.hadland@gmail.com)

**Sekretariat** [www.sang.no](http://www.sang.no) 37 27 18 17 [post@sang.no](mailto:post@sang.no)  
**Generalsekretær** Nils Hidle 98 088 768 [nils@sang.no](mailto:nils@sang.no)  
**Økonomikonsulent** Jorunn Øberg 62 54 40 52 [jorunn@sang.no](mailto:jorunn@sang.no)  
**Org. konsulent** Per Ivar Tamnes 472 03 002 [per.ivar@sang.no](mailto:per.ivar@sang.no)  
**Opplæringskonsulent** Ingvild Ø. Vist 472 02 998 [ingvild@sang.no](mailto:ingvild@sang.no)  
**Prosjektkonsulent** Randi MC Aarflot 992 95 700 [randi@sang.no](mailto:randi@sang.no)

## Regionledda og leiarane deira:

### Ung Kirkesang Agder og Telemark

Rolf Axelsen Lie 951 83 114 [Rolf@bokyrkje.no](mailto:Rolf@bokyrkje.no)

### Ung Kyrkjesong Bjørgvin

Hallgeir Øgaard 476 31 853 [hallgeir.ogaard@bergen.kirken.no](mailto:hallgeir.ogaard@bergen.kirken.no)

### Ung Kirkesang Borg

Eivind Berg 951 57 445 [orgelpipe@gmail.com](mailto:orgelpipe@gmail.com)

### Ung Kirkesang Hamar

Nils Tore Enget 996 38 092 [nils.tore.enget@elverum.kirken.no](mailto:nils.tore.enget@elverum.kirken.no)

### Ung Kirkesang Nidaros

Silje Vang Pedersen 907 35 272 [sivape@hotmail.com](mailto:sivape@hotmail.com)

### Ung Kirkesang Nord-Hålogaland

Erlend Karlsen 917 23 578 [erlend.karlsen@kirken.tromso.no](mailto:erlend.karlsen@kirken.tromso.no)

### Ung Kyrkjesong Møre

Dirk Hauenschild 453 98 525 [dirk.hauenschild@molde.kommune.no](mailto:dirk.hauenschild@molde.kommune.no)

### Ung Kirkesang Oslo Stift

Liv Marie Hofseth 938 16 928 [livmarie@sang.no](mailto:livmarie@sang.no)

### Ung Kirkesang Stavanger Stift

Susanne R. Haugland 97 097 918 [susannerh@gmail.com](mailto:susannerh@gmail.com)

### Sør-Hålogaland Ung Kirkesang

Oddrunn J. Solberg 904 08 651 [oddrunn.jonette@hotmail.com](mailto:oddrunn.jonette@hotmail.com)

### Ung Kirkesang Tunsberg

Tonny Krokengen 402 13 130 [kantor.sem@tonsberg.kirken.no](mailto:kantor.sem@tonsberg.kirken.no)

### Musica Sacra

Anne Karin Stormyr 91394982 [anne.karin.stormyr@kvamnet.no](mailto:anne.karin.stormyr@kvamnet.no)

På [www.sang.no](http://www.sang.no) finn du fullstendige adresser, fleire telefonnummer og meir kontaktinformasjon.

## Fornyng og bevaring av kyrkjesongen

Ung kirkesang er ein organisasjon av, for og med korsongarar i barne- og ungdomskor knytt til menigheter i heile landet, frå Lista og Lindesnes i sør til Kirkenes i nord. Ung kirkesang har meir enn 8000 medlemmer i omlag 325 kor.

Ung kirkesang arrangerer kurs for korsongarar og dirigentar.

Kursa blir arrangert i samarbeid med stiftsforbunda, over heile landet.

Ung kirkesang gir ut rettleiingshefte og materiell til

bruk i kora. Noter blir gjeve ut på Ung kirkesangs eige forlag, Kirkesangforlaget.

Ung kirkesang er ein sjølvstendig og demokratisk organisasjon som blei skilt ut frå Norges Kirkesangforbund (NKSF) i 1996.

Ung kirkesang er bygd opp av stiftsforbund, eitt i kvart bispedømme. Ung kirkesang arbeidar for å betre kåra for korsongen gjennom fagleg og politisk arbeid. Ung kirkesang er med i desse strukturane: Landsrådet for Noregs barne- og ungdomsorganisasjonar (LNU), Norsk musikkråd (NMR), Musikkens studieforbund (MSF), Ungdommens Kyrkjemøte, Nordisk barne- og ungdomskor samarbeid (Norbusang) og Frivillighet Norge.



# Hei alle sammen!

Nå sitter du endelig med et nytt medlemsblad i hånden! Etter en lang pause har vi endelig mulighet til å gi ut medlemsblad igjen og det er jeg og alle i landsstyret er veldig glade for.

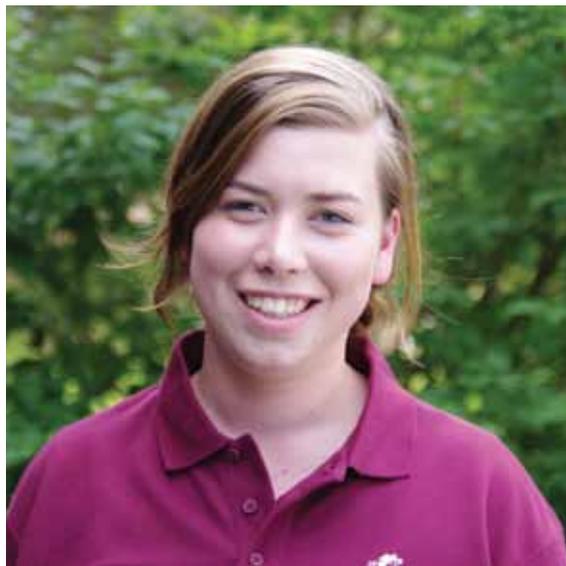
Her jeg sitter, i Oslo, har nå høsten for alvor meldt sin ankomst og i mitt kor er det like før vi tar fram julerepertoaret. Sommer og sommerferie ligger bak oss, men i Ung kirkesang betyr ikke ferie mindre aktivitet, tvert i mot, og denne sommeren har vært intet unntak.

20 ungdommer fra både Norge og Danmark har vandret fra Hjerkin til Oppdal. 20 gutter fikk lære joik, samisk og lassokasting under korsommerskolen på Mjuklia. Totalt 150 korsangere har vært med på korsommerskole på Berkåk eller på Lund.

Ung kirkesang har fokus på kompetanseheving. Flere og flere har nå gjennomført nivå 1 av kantorilederkurset og noen er til og med ferdig med nivå 2! To kull med studenter har gjennomført videreutdanning i barnekorledelse og vi forbereder oss nå på å starte ett nytt kull i 2014.

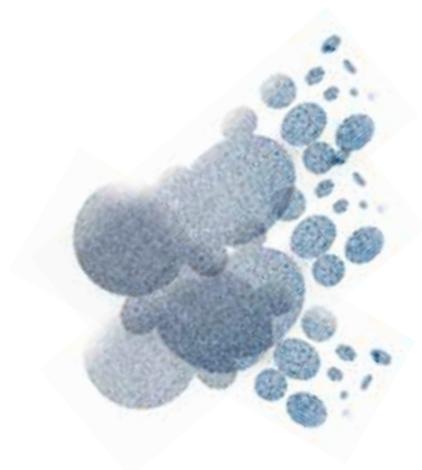
Vi trenger gode dirigenter både nå og i fremtiden. Derfor er det viktig for oss å ta vare på både nye dirigent-spiser og erfarne dirigenter. Så hvis du kjenner at det rykker litt i takteringsarmen og du vil lære hvordan man dirigerer kan du se på side 15 for å finne et kantorilederkurs å dra på. Eller kan du dirigere, men vil vite mer om hvordan man jobber med barnekor? Da kan du lese mer på side 14.

Helt til slutt vil jeg minne om at billig-fristen for å melde seg på Nyttårsleir for ungdom går ut 1. november. Dette er en leir for deg som er over 13 år og som kommer til Fredrikstad for å feire nyttår med korsang, nyttårskonsert, gallamiddag og mye annet sammen med andre ungdommer fra hele landet. Jeg skal være med og gleder meg kjempemasse! Har du ikke meldt deg på enda? Gå inn på [sang.no](http://sang.no) med en gang og finn ut hvordan. Du kan også lese mer om Nyttårsleiren på neste side.



Besøk [www.sang.no](http://www.sang.no)!

*Med vennlig hilsen  
Johanne Bjørkhaug  
leder i Landsstyret*





## Nyttårsleir for ungdom

Etter hvert som høsten går mot slutten, vinteren melder sin ankomst og året 2013 nærmer seg med alle sine muligheter, forandringer og utfordringer nærmer det seg også årets nyttårsleir i Fredrikstad.

Ung kirkesang arrangerer i år (og et stykke ut i neste år) nyttårsleir i Plankebyen i Borg stift for tredje år på rad. Leiren, som har sin opprinnelse i et initiativ fra deltagerne på korsommerskolen tilbake i 2009, blir i år arrangert fra 28. desember til 1. januar. Og du kan enda melde deg på!

Nyttårsleiren har mange fellestrekk med Ung kirkesang sine korsommerskoler på Mjuklia og i Kristiansand. Noen av forskjellene er at det går unna på litt færre dager og at en må være litt eldre for å kunne vere med. Minstealder er nemlig 13 år.

I fjor, 2011-2012, deltok 27 jenter og gutter i alderen 13-22 år på nyttårsleiren. De koste seg med korøvelse, måltider (inkludert festmiddag på nyttårsaften), latterfylte leker som "Tissatrengt" og "Kjenner du naboen din?", filosofiske sam-

taler og vanlige samtaler, fotokurs, fyrverkeri og til slutt en heidundrende underholdingskveld arrangert av deltagerne. På toppen av dette rakk deltagerne både konsert i Gamlebyen, gudstjeneste i Fredrikstad domkirke og CD-innspilling hvor noen ekstra heldige fikk sjansen til å jobbe i studio.

I år, som i fjor, skal vi på nyttårsleiren ha aktiviteter som filosofisk samtale og fotokurs. Vi skal i år overnatte på en ny skole nærmere sentrum. Dette gir oss muligheten til å øve og ha completorium i domkirken hvor vi skal feire gudstjeneste 1. januar. Vi skal også ha gjensyn med Gamlebyen der vi skal fortsette tradisjonen med å ha konsert i Østre Fredrikstad kirke. Dirigenter i år blir Liv Marie Hofseth, som var med på nyttårsleiren fjor, og Johanne Bjørkhaug, leder i Ung kirkesang sitt landsstyre.

Du har enda mulighet til å melde deg på. Om du melder deg på før utgangen av oktober får du redusert deltagerkontingent på 1750,- kr. Meld deg på ved å sende e-post til [ungk@online.no](mailto:ungk@online.no). Her kan du også stille spørsmål. Du



*Øving i Østre Fredrikstad kirke (over) fra nyttårsdaggudstjeneste i domkirken, på vei til øvelse, og guttene på konsert (nederst).*

kan også gå inn på [www.sang.no](http://www.sang.no) hvor det ligger en brosjyre for nyttårsleiren med mer informasjon som f.eks pakkelliste.

Ung kirkesang har også en side på Fjesboka hvor du kan melde deg på hendelsen Nyttårsleir og få fortløpende informasjon.

Vi gleder oss til desember og til å få feire nyttår sammen med deg.

Hjertelig hilsen leirsjefer  
Madeléne Leidland og  
Johannes Kvangarsnes





*Erna Lyssand Hætta dirigerer i Kautokeino kirke: fra venstre Gard Emil Elvenes, Jens Kristian Elvenes, Johanna W. Hidle, Lise Viktoria S. Hermannsen, Veronika Elvenes, Elle Ravdna Näkkäläjärvi, Elle Karen Inga Skum, Kaia Storvik, Alva Hætta Schultz, Elina J. Ijäs, Inger Karoline Gaup, Biret Helene Eira og Sara Monica Triumpf Eira.*

## Kjekt på korleir

- Kan vi ha korleir her igjen, helst om ikkje for lenge, spurte Kaia, 11 år, da gudstenesta var slutt, og koret hadde sunge postludiet. Og alle dei andre som hadde vore med var enige: Bli det korleir ein gong til, så ville alle vere med.

5.-7. oktober var det korleir i Kautokeino. Korsongarar frå heile landet var invitert. Det var ein eksklusiv forsamling på 15 korsongarar mellom 10 og 17 år som møtte opp fredag kveld. Dei fleste frå Kautokeino. Instruktørar var Johanne Jeremiassen og Erna Lyssand Hætta. Johan Mahtte Skum var primus motor, tilretteleggjar, organist og bindeledd med stab og hadde organisert foreldre som stilte opp og sørga for at alle fekk mat i rette tid.

Korsongarane øvde på fredag og laurdag, og søndag morgon. Kl 11 var kyrkja fullsett, og til nokre vart det ståplasser. Koret fekk æra av å introdusere Kyrie og Gloria med samisk tekst, som vart øvd inn med menigheta før gudstenesta tok til. Dette var eit nyhende, sidan liturgien i Kautokeino har

fylgt alterboka av 1920 og det ikkje har vore skikken å synge desse messeledda før.

Dette er ein av dei fremste funksjonane for ein korleir, å ta i bruk ny kyrkjemusikk. Rundt om i landet står stiftsforbunda for årvisse kortreff. Nokre stader er det ein-dags treff, slik Borg og Oslo har organisert kvart år dei siste åra. I Bjørgvin brukar det vere vårtreff med om lag hundre korsongarar kvart år, og dagstreff om hausten for dei yngre korsongarane. På [www.sang.no/kurs](http://www.sang.no/kurs) kan du finne informasjon om kva som er planlagt, og når det blir arrangement som du kan vere med på.

Her er nokre datoar for kortreff og korleirar i 2013:  
 26.-27. januar, kortreff, Stavanger, for 8. trinn og eldre  
 21.-23. februar, kortreff Mo i Rana, for 10 år og eldre  
 19.-21. april, Samnanger, vårtreff Bjørgvin  
 19.-21. april, Bodø, framføring Barn i Guds tid  
 13.15. september, Stavanger, Orgelfest-kor 8.trinn og eldre

*I våpenhuset: Første økt på korleir er bli-kjent aktivitetar. Når alle er trygge på kvarandre går det lett å lære nye songar.*



*Lære tekst: Deltakarane øver inn ein ny sang.*



*Bålkos i lavvu: Jens Kristian får fart på flammene.*



*Generalprøve: Koret stiller opp til ein siste finpuss av repertoaret søndag morgon.*





# Pilegrimsvandring

De siste årene har en gjeng ungdommer samlet seg for å gå pilegrimsvandring over Dovrefjell. 2012 var intet unntak, noe heller ikke 2013 blir. Denne gjengen med fantastiske ungdommer samles for å gå, tidvis på pilegrimsleden som leder mot Nidaros. I år beveget vi oss bort fra den vanlige traseén og gikk noen etapper nærmere Nidaros, noe vi har valgt å fortsette med. I 2013 vil vi komme oss enda nærmere Nidaros, nesten helt frem til Mjuklia!

Når man er på vandring med Ung kirkesang er det rom for mye mer enn bare det å gå i fjellet. Lek, moro og kos over en kopp med jordbær og fløte er faste elementer i timeplanen.

Ledertrening er en vesentlig del av opplegget på pilegrimsvandringen. Lederne skal forberedes til det de vil ta del i når de kommer til Mjuklia, bare noen dager senere. Ungdommene snakker mye om hva en god leder er, hvilke egenskaper man bør ha (og kanskje ikke ha). I år ble det laget en fruktsalat med masse gode frukter som egenskaper. Og ikke minst kremen og vaniljesausen på toppen!

I 2013 skal vi ut på tur igjen. Som i år, blir det litt teltovernatting og primitive kår på fjellet. Men hva er vel en dukkert i drikkekaldt vann og en utedo om vi er heldige? En tur i norsk mark med en gjeng fra kremen av norsk ungdom er en opplevelse for livet. Man får en dose ledertrening på toppen av det hele. På toppen av det hele er det i tillegg rett på korsommerskole for enda noen dager med fantastiske mennesker og fin korsang.





*På vandring over Dovrefjell (over): De ungdommene som skal ha lederoppgaver på korsommerskolen på Mjuklia, må først være med på vandring langs pilegrimsleia. Under til venstre: Morgenbønn før vandringen starter. Måltid etter vandring på pilegrimsrefugiet ved Ryphusan.*





*Guttekorpsprosjektet "Fra Ursang til katedralklang" samla omlag 30 guttar og herrestemmer på Korsommarskulen på Mjuklia. Da korsommarskulen deltok i gudstenesta i Nidarosdomen 3. august 2012 var det for første gang like mange oppstilt på guttesida som på jentesida. Bildet i midten: Prosjektleiari Bryan Breidenthal og domkantori Petra Bjørkhaug avklarar detaljer.*

# Korsommarskulen syng i Nidarosdomen

Korsommarskulen 2012 på Mjuklia var 9. året på rad at Ung kirkesang deltok i Olavsfestdagane. Det var med 63 deltakarar med stort og smått, og gudstenesta i Nidarosdomen markerte høgdepunktet i programmet.

Sidan 2005 har korsommarskulen retta seg mot målgruppa frå 9 år og oppover mot 25. I 2013 blir det planlagt korsommarskule i samarbeid med Musica Sacra sommarkurs. Det

betyr at det blir utviding av deltakaralder både oppover og nedover, slik at det blir tilbod både for dei aller yngste, i tillegg til vaksenkor. Til saman vil det vere plass til 100 deltakarar. Du er velkommen med heile familien til Mjuklia 31. august - 4. august 2013.

Programmet for 2013 vil etter planen bli avslutta med høgmesse i Nidarosdomen søndag 4. august kl 11. Du kan finne



*Lengst til venstre: Charlotte Borchsenius i løypestreggen, I midten: Åshild Østhassel stablar brus-kassar, over: pannekaker er ein populær klassikar på Mjuklia menyen. Til høgre: lassokast*



påmeldingsbrosjyre på [www.sang.no](http://www.sang.no).

Innbakt i korsommarskulen 2012 var det eit prosjekt for guttekor, med tittelen "Fra ursang til katedralklang". Frode Fjellheim var hyrt inn som instruktør, og alle guttane og mennene som deltok på prosjektet fekk mellom anna lære seg å joike. Bryan Breidenthal sto for instruksjon i katedralklangen, og ein av songane som vart framført i Nidarosdomen var den

sørsamike versjonen av "Måne og sol", *Biejjiem jih askem*, med musikk av Frode Fjellheim.

Instruktørar elles på Korsommarskulen 2012 var Siv Anette Lorentzen (jentechor), Johanne Bjørkhaug, Karin Eline Hartviksen og Kristian Paulsen.

I år var det også nye aktivitetar på Mjuklia, med lassokasting etter stolpe-rein, og brusassestabling.



# Nordisk barne- og ungdomskorfestival i Fredrikstad 8.-12. mai 2013



Norbusang 2013 arrangeres i Fredrikstad 8. – 12. mai 2013. Festivalen er åpen for alle barne- og ungdomskor, men medlemskorene i organisasjonene som tilhører Norbusang-samarbeidet vil ha fortrinnsrett. Norbusang arrangeres hvert år i et av de nordiske landene, og arrangementet går på omgang mellom organisasjonene. I 2013 har Ung kirkesang hovedansvaret for arrangementet. Det vil være plass til tilsammen 500 deltakere på festivalen.

**Målgruppe:** Korsangere 10 – 18 år

**Hovedarena:** Fredrikstad Domkirke

**Overnatting:** Trara skole og Cicignon skole

**Pris:** kr 1350,- pr deltaker



## Workshoper og fellesverk:

1. Norske sangleker; Tone Sjølander Eidsvoll (passer godt for den yngste gruppen)
2. Klassisk sangtradisjon; Anne Karin Sunndal-Ask (et seminar for de litt viderekomne)
3. Norske folketoner; Berit Opheim
4. Disneys filmmusikk; Vigdis Oftung og band.
5. Sang og bevegelse i afrikansk sangtradisjon; Sidumo Jacobs
6. Joik i kor; Frode Fjellheim

Fellesverk: "No lauvast det i li", Elias Blix/Henning Sommerro

## Påmelding:

1. desember 2012 til 1. februar 2013.

Landskvoter, så det er "førstemann til mølla".

Påmelding og mer informasjon på

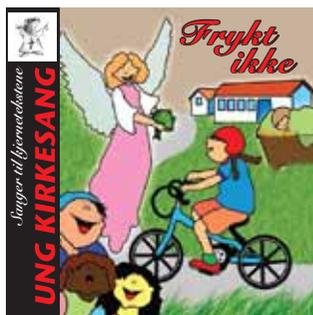
[www.norbusang.org](http://www.norbusang.org)



## Sanger til kjerne-tekstene

Nye sanger for barnekor med utgangspunkt i kjerne-tekstene i trosopplæringen.

Ung kirkesang har utgitt 16 nye sanger i tre notehefter: "Lille lam, hvor er du hen?", to sanger for 2 - 6 år "Herren er min hyrding", 10 sanger for 7 -11 år "Frykt ikke", fire sanger for 12 - 18 år. Disse noteheftene kan bestilles via notebutikken på sang.no.



CD "Frykt ikke" med alle 16 sangene og med henvisning til den aktuelle bibeltekst.

Pris kr 150,-

Notehefter og CD kan bestilles fra Kirkesangforlaget, tlf 37 27 18 17 post@sang.no

## Komponistkonkurranse I: Songar til kjernetekstane i trusopplæringa i Den norske kirke

Ei nemnd vil vurdere nye songar for barn og unge i to klassar: 2 - 6 år og 7 - 18 år. A capella eller med akkompagnement (sats og/eller besifring), til dei bibelske tekstar Kirkemøtet har bestemt skal være kjernetekstar i trusopplæringa. Vedlegg 2 i planen *Gud gir - vi deler*. Utlysinga følgjer opp tilsvarende konkurranse i 2010 og 2011, som har gitt mange fine nye verk. Bibeltekstane kan brukast direkte frå Bibel 2011 eller i parafrase (omdiktning). Bidrag kan leverast på alle offisielle norske språk (inkludert samisk, kvensk etc.).

Innleveringsfrist 1. februar 2013

## Komponistkonkurranse II: Bibelspel

Ei nemnd vil vurdere nye bibelspel for barn 8 - 12 år. Spela skal kunna brukast som "preike" i gudsteneste og bør vere henta frå tekstrekkene i Den norske kirke. Songane i spelet kan vere a capella eller for 1- eller 2-stemt barnekor, orgel/piano, evt. inntil to tilleggsinstrument. Bibeltekstane kan brukast frå Bibel 2011 eller i parafrase (omdiktning). Durata: ca 10 minutt.

Innleveringsfrist 1. februar 2013

Vinnarne i konkurransane får sine bidrag utgitt på Kirkesangforlaget, Ung kirkesang sitt noteforlag. Fleire opplysningar: [www.sang.no](http://www.sang.no)  
Send bidrag til: Kirkesangforlaget, Ung kirkesang, Fylkeshuset, 2325 Hamar.

Kirkesangforlaget tek også imot andre upubliserte verk som er høvelege for barne- og ungdomskor til kyrkjeleg bruk. Behovet for høveleg musikk for dei aller yngste er stort! Innsendingsfristar: 1. februar og 1. september kvart år. Innsendte verk blir deretter vurderte av forlagsstyret i plenum.

**Ung kirkesang**  
**post@sang.no**

Tel.: 37 27 18 17.  
**www.sang.no**

**UNG KIRKESANG**  
*- evig sang*



# Videreutdanning barnekorledelse



## **Faglig kompetanseheving, studiepoeng og utvidet kollegafelleskap!**

### **Samlingsbasert studium over tre semester.**

Studiepoeng: 30  
Studiestart: januar 2014  
Eksamen: mai 2015  
Søknadsfrist: høst 2013  
Pris: ca kr 20 000,-

#### **Fagområder:**

- Barnekorledelse - Barnekormetodikk
- Barnekorpedagogikk 6-15 år
- Barnestemmens vokalanatomi og stemmefysiologi
- Koret i gudstjenesten og trosopplæringen

#### **Målgrupper:**

- a) kirkemusikere med godkjent kirkemusikkutdanning, tilsvarende kantor
- b) kirkemusikkstudenter som er tatt opp ved en av høgskolene
- c) musikkstudenter under utdanning ved høgskolene, særlig sangere og pianister
- d) korsangere og korledere med høy grad av realkompetanse eller med noe høyere musikkutdanning

Studiet blir lagt opp som deltidsstudium over tre semester med samlinger ca fire helger og to hele uker.

Samlingene legges til ulike steder i landet der det er barnekor i aksjon. Det vil være en blanding av teoretisk og praktisk undervisning. Det vil legges opp til noe veiledet praksis for den enkelte student, samt dokumentasjon av eget korarbeid i form av video og praksisjournal.

Eget barnekor er en forutsetning, enten et fast kor eller prosjektkor. Arbeidskrav leveres i de ulike fag, og studiet avsluttes med en praktisk eksamen/øvelse/konsert.

Studiet skal omfatte et bredt repertoar, men en hovedvekt vil være innenfor den klassiske kirke-musikktradisjonen.

For mer info, ta kontakt med opplæringskonsulent Ingvild Øverby Vist, 470 18 370, [ingvild@sang.no](mailto:ingvild@sang.no)  
se også:  
[www.sang.no/videreutdanning](http://www.sang.no/videreutdanning)



# Kantorilederkurs

## Systematisk opplæring av unge korsanger, nivå 1-4

Korsangere trenger korledere: dirigenter, hjelpedirigenter, akkompagnatører og styremedlemmer! Ung kirkesang gir unge, trente korsangere opplæring i korledelse.

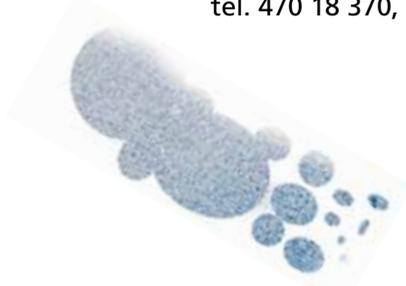
Opplæringen gis som helgekurs. Disse holdes lokalt, men er åpne for deltakere fra hele landet. Sangere i alderen 10-19 år er hovedmålgruppen, med noe variasjon fra kurs til kurs. Deltakerne kan delta på flere kurs på hvert nivå og kan, når de er kvalifisert, avlegge en prøve og så gå videre til neste nivå. Når man har gjennomført prøve på nivå 4 kan man smykke seg med tittelen "kantorileder".

## Kursemner:

- Direksjon
- Notelære og hørelære
- Organisasjonsarbeid
- Sang, oppvarming og lek
- Spill på instrument
- Gudstjeneste og liturgi

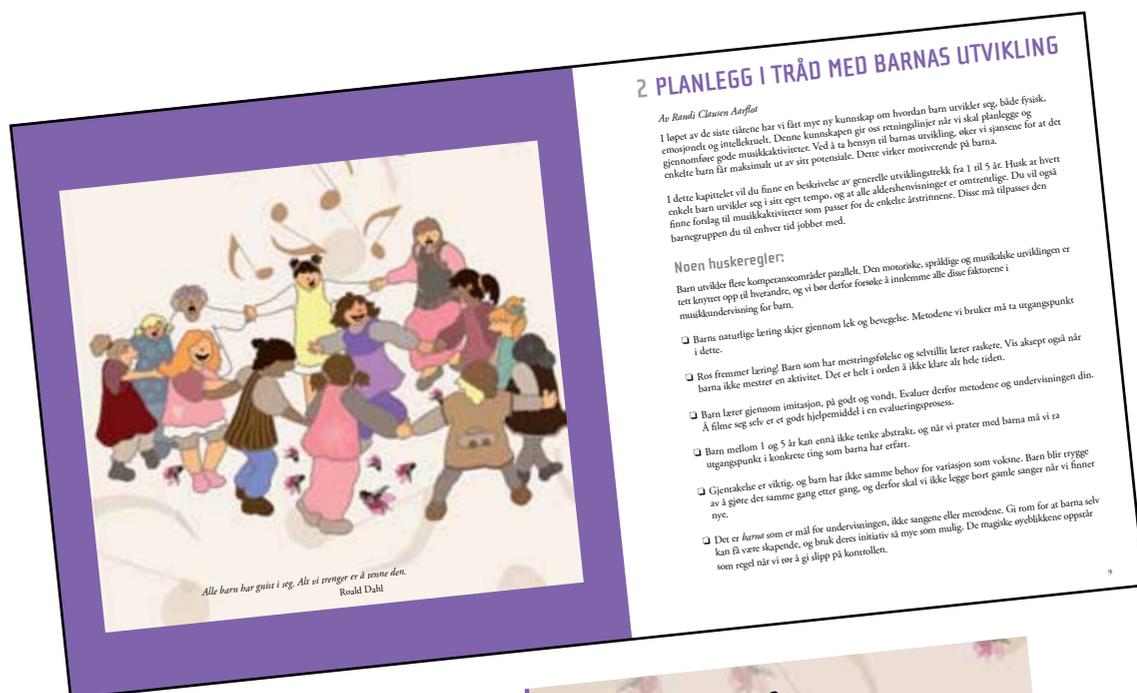
## Kurs 2013:

Kantorileder 1, kantorileder 2 og kantorileder 3 i Bjørgvin/Stavanger og Sør-Hålogaland/Nidaros. For mer info om tid og sted, ta kontakt med opplæringskonsulent Ingvild Øverby Vist, tel. 470 18 370, [ingvild@sang.no](mailto:ingvild@sang.no)



returadresse:  
Ung kirkesang  
Fylkeshuset  
2325 Hamar

## Ny bok



## Småbarnssang

**Boka for deg som leder småbarnssang**

Barn i alderen 1-5 år har andre forutsetninger for sang enn barn i skolealder. Lek, bevegelse og sprudlende musikkglede står i fokus. Boka Småbarnssang av Randi Clausen Aarflot (red), presenterer hvordan du kan tilrettelegge for inspirerende småbarnssangsamlinger. Boka inneholder egnet metodikk, praktiske øvelser, informasjon om barnestemmen og dens utvikling. Carl-Andreas Næss har komponert nye sanger som er godt egnet til målgruppen. Innbundet. Kr 300.

Bestill på [post@sang.no](mailto:post@sang.no), eller til telefon 37271817  
Kirkesangforlaget, Ung kirkesangs forlag, 2325 Hamar,  
Boka kan bestilles i nettbutikken på [www.sang.no](http://www.sang.no)

**UNG KIRKESANG**  
- evig sang

